



Notícia BAD

Boletim informativo da Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas
Nº23 Junho-Agosto 2010

Sumário

• Editorial

• Destaques

Formação contínua - Setembro/Outubro 2010

• Notícias

BNP abre livraria em linha

Acordo entre a Direcção-Geral de Arquivos e a Biblioteca Nacional de Portugal

Ofertas da Biblioteca: novo serviço da Biblioteca da BAD

Fundação Germán Sánchez Ruipérez põe em marcha comunidade 2.0

1910: o ano da República. Exposição na BNP

• Acontece em Setembro...

Editorial

O mês de Setembro é, para a generalidade dos portugueses, o mês de regresso à actividade. Novos projectos, novos desafios e, porque não, um renovado interesse na formação, na especialização, na aquisição de competências.

Por isso, fazemos destaque, neste número, para a oferta formativa da BAD para os meses de Setembro e Outubro: um elenco de temas que vai da Web 2.0 à gestão documental em arquivos, da formação de utilizadores ao diagnóstico do estado físico das colecções.

Visitamos ainda o LecturaLab, projecto da Fundação Germán Sánchez Ruipérez inteiramente dedicado à promoção da leitura mediante a criação de uma comunidade 2.0.

E se ainda está de férias, aproveite para visitar a exposição 1910: o ano da República, na BNP, onde terá oportunidade de percorrer mês a mês esse ano decisivo através do riquíssimo património da Biblioteca.

Destaques

Formação contínua: Setembro-Outubro 2010



As férias de Verão acabaram e, nesta rentrée, divulgamos as acções de formação contínua previstas para os meses de Setembro e Outubro, a realizar em Lisboa, na sede da BAD, Rua Morais Soares.

Setembro

Introdução à Gestão de Projectos Culturais

Data: 13, 14, 20 e 21 de Setembro de 2010
Formador(a): Maria José Teixeira
Objectivos: Compreender o valor da utilização dos processos e instrumentos de gestão de projecto;
Definir e compreender os vários aspectos da gestão de projectos.

Mais informações em

http://www.apbad.pt/Downloads/formacao/SEDE/Programa_Introducao_gestao_projectos_culturais.pdf

Conteúdos digitais para Bibliotecas que lidam com públicos problemáticos: o feitiço da Web 2.0

Data: 16 e 17 de Setembro de 2010
Formador(a): César Augusto Ferreira
Objectivos: Sensibilizar os profissionais da informação que fazem atendimento de público nas áreas multimédia e que desenvolvem projectos digitais em Bibliotecas que lidam e gerem públicos problemáticos;
Analisar as vantagens e os impactos das ferramentas WEB 2.0; Testar ferramentas WEB 2.0

Mais informações em

http://www.apbad.pt/Downloads/formacao/SEDE/Programa_Conteudos_digitais_web.2.pdf

Gestão estratégica de Bibliotecas Públicas - da teoria à prática

Data: 23 e 24 de Setembro de 2010

Formador(a): Filipe Leal

Objectivos: Dotar os formandos dos conhecimentos e das competências básicas para a gestão estratégica de uma biblioteca pública. Este objectivo desdobra-se nos seguintes objectivos específicos:

- Reflectir sobre o papel das bibliotecas públicas na sociedade contemporânea;
- Pensar estrategicamente as bibliotecas públicas;
- Definir uma estratégia de desenvolvimento para uma biblioteca pública concreta;
- Desenvolver programas de acção sectoriais;
- Obter e alocar os recursos estratégicos;
- Gerir estrategicamente o sucesso.

Mais informações em

http://www.apbad.pt/Downloads/formacao/SEDE/Programa_Gestao_estrategica_bibliotecas_publicas.pdf

Como proceder ao diagnóstico do estado de conservação das suas colecções?

Data: 24 de Setembro de 2010

Formador(a): Ana Fialho

Objectivos: Sensibilizar os formandos para a importância do diagnóstico do estado de conservação dos documentos; Aprender a identificar os factores de degradação dos documentos.

Mais informações em

http://www.apbad.pt/Downloads/formacao/SEDE/Programa_Como_proceder_diagnostico_Setembro.pdf

Ler, ouvir e falar: organização e dinamização de grupos de leitores

Data: 27 de Setembro de 2010

Formador(a): Bruno Eiras

Objectivos: Identificar as características de um grupo de leitores; Identificar as fases para a organização de um grupo de leitores; Compreender as vantagens dos grupos de leitores.

Mais informações em

http://www.apbad.pt/Downloads/formacao/SEDE/Programa_Ler_ouvir_falar.pdf

OUTUBRO

A gestão documental nos arquivos de autarquias

Data: 6 a 8 de Outubro de 2010

Formador(a): Cidália Maria Antunes Ferreira

Objectivos: Apresentar metodologias e procedimentos existentes num Arquivo Municipal; Incutir nos formandos uma capacidade crítica para poderem aplicar nos seus locais de trabalho as informações fornecidas.

Mais informações em

http://www.apbad.pt/Downloads/formacao/SEDE/Programa_Gestao_documental_arquivos_autarquias.pdf

Mudados os tempos. mudar as vontades: saber gerir a mudança em serviços de Informação/Documentação

Mais informações brevemente.

Formação de utilizadores: ambientes de aprendizagem

Data: 7 e 8 de Outubro de 2010

Formador(a): César Augusto Ferreira

Objectivos: Analisar os ambientes de aprendizagem como fundamento no desenvolvimento de competências em literacia da informação; Tipificar os vários ambientes de aprendizagem que existem e qual a sua tendência evolutiva; Demonstrar boas práticas internacionais e europeias na concepção de ambientes de aprendizagem; Reflectir sobre o papel das organizações na promoção de ambientes de aprendizagem adequados aos seus públicos.

Mais informações em

http://www.apbad.pt/Downloads/formacao/SEDE/Programa_Formacao_utilizadores.pdf

Descrição de arquivos definitivos em ambiente web

Data: 11 e 12 de Outubro de 2010

Formador(a): Rafael António

Objectivos: Dotar os participantes com os conhecimentos necessários à compreensão das normas de descrição em arquivo e das técnicas de parametrização de uma aplicação em ambiente WEB.

Mais informações em

http://www.apbad.pt/Downloads/formacao/SEDE/Programa_Descricao_arquivos_definitivos.pdf

Arte do serviço de referência

Data: 11 a 13 de Outubro de 2010

Formador(a): Gina Rafael

Objectivos: Dotar os formandos com conhecimentos indispensáveis ao desempenho do serviço de referência e de todo o processo de referência.

Mais informações em

http://www.apbad.pt/Downloads/formacao/SEDE/Programa_Arte_servico_referencia.pdf

Os bibliotecários estão onde estão as pessoas: experiência no Second Life ©

Data: 12 e 13 de Outubro de 2010

Formador(a): Bruno Duarte Eiras e Miguel Mimoso Correia

Objectivos: Compreender o lugar do Second Life® no âmbito dos Mundos Virtuais; Desenvolver capacidades de reconhecimento da plataforma e de exploração do Second Life® de uma forma autónoma; Apresentar o Second Life® como uma plataforma de interacção e de desenvolvimento profissional; Identificar os principais locais, serviços e actividades realizados por bibliotecas e bibliotecários no Second Life®

Mais informações em

http://www.apbad.pt/Downloads/formacao/SEDE/Programa_Second_life.pdf

Elaboração de questionários para Serviços de Documentação. as melhores perguntas para as melhores respostas

Data: 13 a 15 de Outubro de 2010

Formador(a): António Sá Santos

Objectivos: Elaborar questionários e analisar os seus resultados; Distinguir os diversos tipos de questionários; Distinguir os tipos de questões a colocar consoante os objectivos a alcançar; Conhecer os diferentes procedimentos de análise dos resultados.

Mais informações em

http://www.apbad.pt/Downloads/formacao/SEDE/Programa_elaboracao_questionarios.pdf

Morte e ressurreição do catálogo

Data: 14 e 15 de Outubro de 2010

Formador(a): Paulo Leitão

Objectivos: Problematicar a crise dos catálogos face a outros instrumentos de recuperação da informação; Analisar casos práticos; Discutir a definição e implementação do novo modelo de catálogo: Catálogo 2.0.

Mais informações em

http://www.apbad.pt/Downloads/formacao/SEDE/Programa_Morte_ressurreicao.pdf

Estratégias de Marketing de Bibliotecas na Internet

Data: 18 a 20 de Outubro de 2010

Formador(a): António Sá Santos

Objectivos: Dar a conhecer a Internet como ferramenta de divulgação das bibliotecas e como instrumento de comunicação e de fidelização dos utilizadores. Determinar quais os princípios a ter em conta na construção e concepção de um site. Definir e organizar os conteúdos para um site de bibliotecas.

Mais informações em

http://www.apbad.pt/Downloads/formacao/SEDE/Programa_Estrategias_marketing_bibliotecas.pdf

Workshop "como fazer costura sem adesivo em documentos"

Data: 22 de Outubro de 2010
 Formador(a): Ana Fialho
 Objectivos: Transmitir conhecimentos básicos e soluções práticas para unir documentos sem usar adesivo.
 Mais informações em
http://www.apbad.pt/Downloads/formacao/SEDE/Programa_Workshop_Como_fazer_costura_Outubro.pdf

Gestão da qualidade nas organizações

Data: 26 de Outubro, 2, 9, 16 e 23 de Novembro de 2010
 Formador(a): Fernando Salgueiro
 Objectivos: Desenvolver e implementar programas de melhoria, de acordo com os referenciais normativos, promovendo a cultura da melhoria contínua.
 Mais informações em
http://www.apbad.pt/Downloads/formacao/SEDE/Programa_Gestao_qualidade_organizacoes_FS.pdf

Notícias

BPN abre livraria em linha



A Biblioteca Nacional de Portugal (BNP) é uma instituição com quase cem anos de actividade editorial em que se destacam as áreas de estudos históricos e literários, através da publicação de fontes, designadamente fac-similados, bibliografias temáticas e catálogos de exposições.

Numa parceria com a empresa MARKA (www.marka.pt), entrou em funcionamento a **Livraria Online da BNP**, disponível em <http://livrariaonline.bnportugal.pt>.

Este novo espaço comercial integra mais de 250 títulos, incluindo um conjunto de publicações técnicas nas áreas da biblioteconomia e da preservação e conservação de colecções bibliográficas.

fonte: BNP

Acordo entre a Direcção-Geral de Arquivos e a Biblioteca Nacional de Portugal

A Biblioteca do Arquivo Nacional da Torre do Tombo, a pedido da Biblioteca Nacional de Portugal (BNP), com a qual desde sempre tem colaborado, vai passar a disponibilizar os seus serviços aos utilizadores da BNP, durante o período de interrupção temporária da Sala de Leitura Geral da BNP (15 de Novembro de 2010 a 31 de Agosto de 2011).

Assim, os portadores de cartão de leitor da BNP terão direito, gratuitamente, a utilizar os serviços da biblioteca do Arquivo Nacional da Torre do Tombo e todas as bibliotecas dos Serviços Dependentes, o que lhes permite não só o acesso à leitura presencial como o usufruto de outros serviços.

A Biblioteca do Arquivo Nacional da Torre do Tombo, composta por cerca de 50.000 monografias e 3.044 títulos de periódicos, é uma biblioteca especializada em áreas diferenciadas, tais como: arquivística; história; genealogia; heráldica; monografias locais; religião; temas olissiponenses, legislação; estatística; etc.

De salientar que cerca de 10.000 volumes constituem a designada «Série Preta», que inclui espécies raras e preciosas, desde o século XV ao início do século XIX.

Uma outra característica não menos importante é o facto de o acervo documental desta biblioteca ter proveniências diversas e especializadas, sendo de realçar a magnífica biblioteca e arquivo oferecida por Júlio de Castilho; o conjunto documental reunido pela Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses; a biblioteca técnica do ex-Instituto Português de Arquivos e as publicações pertencentes ao extinto Arquivo Histórico do Ministério das Finanças, bem como um conjunto significativo de publicações produzidas pelas diferentes Secretarias de Estado, durante o século XIX.

O Arquivo Nacional da Torre do Tombo possui ainda uma importante colecção denominada «Manuscritos da Livraria», com obras desde o século XVI ao século XX, a qual pode ser caracterizada da seguinte forma:

- livros manuscritos (códices que apresentam uma unidade física e intelectual; entendido como produto intelectual de um autor, organizado de forma estruturada, clara e inteligível);
- códices factícios (constituídos por conjuntos de documentos originariamente independentes, mas fisicamente reunidos numa mesma encadernação, sendo frequentemente compostos por documentos de arquivo descontextualizados e reunidos numa fase posterior à sua produção, por razões alheias ao seu processo de formação e obedecendo por vezes a critérios de agregação pouco coerentes);
- miscelâneas ("códices" constituídos por vários textos, com ou sem ligação temática entre si).

O primeiro conjunto é o mais vasto em número de volumes, compreendendo diversos géneros literários e sobre os mais diversificados assuntos e temas. É importante referir que apesar de isoladamente, unidade a unidade, poderem ser descritas como unidades bibliográficas, são em última análise unidades arquivísticas, porque originalmente faziam parte dos processos de requerimento para obtenção de licença para impressão, série integrante do fundo da Real Mesa Censória, da qual foram desintegrados. Da mesma proveniência, e tendo sofrido as mesmas vicissitudes, são os catálogos de livrarias particulares, quer de indivíduos, quer de instituições religiosas, e as listas de livros proibidos pela Real Mesa Censória.

Em número muito significativo são obras de carácter eclesiástico e de vivência religiosa: regras e constituições de ordens religiosas, direito canónico, sermões, orações, vidas de santos, crónicas conventuais, etc.

São também muitas as obras de poesia e peças de teatro (tragédias e comédias), textos apoloéticos, obras sobre direito, leis e justiça, e filosofia. Menos frequentes são os textos de carácter técnico e científico, encontrando-se algumas obras de medicina. Em maior número surgem os livros relacionados com o ensino, textos didácticos em especial sobre aritmética, português, ortografia, gramática. Neste âmbito não faltam os dicionários e alguns estudos sobre línguas estrangeiras. A história, a genealogia, a heráldica, as biografias e

A história, a genealogia, a heráldica, as biografias e memórias, as crónicas, são temas muito frequentes entre estes manuscritos, a par de alguns romances, alguma literatura de viagens, e alguns raros exemplos de autores clássicos gregos e latinos. Já os volumes dedicados à economia, ao comércio e à indústria existem em pequena quantidade.

O segundo conjunto, de dimensão mais reduzida em número de volumes (cerca de 300), tem uma descrição sumária, muitos deles intitulados de miscelâneas, sem pormenorização ou informação genérica do conteúdo. Neste conjunto encontra-se muita correspondência de carácter diplomático, sendo possível indicar os nomes de D. Luís da Cunha, José da Cunha Brochado, Diogo de Mendonça Corte Real, D. João Cosme da Cunha e Távora (Cardeal da Cunha), Pedro da Costa de Almeida Salema, D. João Xavier Telles de Castro (Conde de Unhão), e Marco António de Azevedo Coutinho.

Dos documentos recolhidos, copiados e compilados pelo Visconde de Santarém, é de referir que abrangem um vasto período da história de Portugal, incidindo nas suas relações diplomáticas com as nações europeias, no tocante ao ambiente político-diplomático europeu, e às questões dos territórios ultramarinos. Existem também, da mão do visconde de Santarém, documentos preparatórios das suas obras sobre política, diplomática e direito português.

fonte: DGARQ

Ofertas da Biblioteca: novo serviço da Biblioteca da BAD

A Biblioteca da BAD inaugurou em Fevereiro passado o seu novo serviço **Ofertas da Biblioteca**.

Com este serviço, passam a ser disponibilizados gratuitamente livros, revistas e CD-ROM que, por não se inserirem no âmbito da política de aquisições da Biblioteca, não deverão integrar o respectivo fundo documental.

O serviço Ofertas da Biblioteca ocorre todas as primeiras terças-feiras de cada mês nas instalações da Biblioteca da BAD e dentro do seu horário de abertura (13h00-19h00).

A próxima sessão deste serviço terá lugar já nesta terça-feira, dia 7 de Setembro de 2010.

Apresentamos os títulos das obras que estarão disponíveis para oferta nesse dia, chamando a atenção que não se procederá a nenhuma reserva de títulos e que a Biblioteca não se responsabilizará pelo transporte dos títulos oferecidos.

MONOGRAFIAS

- . A biblioteca, o museu e o arquivo de Viana do Castelo
- . ALA rules for filing catalog cards
- . Archivo General del Palacio Real de Madrid
- . Arquivos históricos e bibliotecas municipais do distrito de Setúbal: contribuição para um roteiro
- . Biblioteca Municipal de Almada: guia do leitor
- . Bibliothèques: traitement, catalogage, conservation des livres et des documents
- . Computers and history of art
- . Diez años del servicio nacional de microfilm: inventario de codices y documentos fotocopiados

- . Entre a sociedade e os alunos: análise etno-histórica da Escola Industrial e Comercial de Emídio Navarro, em Almada (1955-1974)
- . Guía das colecções bibliográficas e documentais da Fundación Penzol
- . The John Carter Brown Library conference: a report of the meeting held in the library at Brown University on the Early History of the Americas
- . Guia de classificação decimal
- . Instrucciones para la redacción del catálogo alfabético de autores y obras anónimas en las bibliotecas públicas del estado
- . La ciudad bibliotecaria y su red nacional de bibliotecas
- . Manuel pratique du bibliothécaire
- . Multi-script, multilingual, multi-character issues for the online environment
- . No labirinto das nações: africanos e identidades no Rio de Janeiro
- . Rules for compiling the catalogues of printed books, maps and music in the British Museum
- . Técnica bibliográfica: subsídio para a bibliografia portuguesa: I parte - Introdução
- . Técnica bibliográfica: subsídio para a bibliografia portuguesa: II parte - Catalogação
- . The national directory of grants and aid to individuals in the arts international
- . Um novo incunábulo na Biblioteca Geral da Universidade de Coimbra



A Fundação Germán Sánchez Ruipérez põe em marcha uma comunidade 2.0, em espanhol e inglês, dedicada à promoção da leitura com vocação global



A Fundação Germán Sánchez Ruipérez lançou o sítio Web lecturalab.org, com conteúdos em espanhol, e childrensliteracylab.org, a sua versão inglesa, como resultado do seu trabalho na área da promoção da leitura.

Este sítio Web é uma comunidade 2.0 com orientação global, construída com soluções tecnológicas de vanguarda, dedicada a proporcionar instrumentos para o incentivo da leitura a famílias, professores, bibliotecários e outros profissionais.

Contém numerosos conselhos práticos para incentivar o hábito da leitura no público mais jovem, exemplificados com vídeos e outros recursos gratuitos, especialmente preparados para os pais. Assim, o sítio oferece entrevistas com os principais peritos do mundo no campo da leitura, da educação e da cultura digital, desenvolvimento de actividades para a promoção da leitura, informação sobre a maior selecção do mundo de livros em espanhol para crianças e jovens com propostas para cada faixa etária e gostos, acesso gratuito à biblioteca escolar digital, reportagens sobre as ideias mais avançadas da leitura em novos suportes e muitos outros instrumentos de incentivo ao leitor.

Com o lançamento desta comunidade 2.0 a Fundação põe em marcha a primeira iniciativa global de impulso à leitura, coerente com a abertura do seu Centro Internacional para a Investigação, o Desenvolvimento e a Inovação da Leitura (*Casa del Lector*) em Madrid.

Lectura Lab e **Children's Literacy Lab** foram concebidos como uma iniciativa de origem espanhola, com a vocação de servir de lugar de encontro e diálogo para as pessoas interessadas na leitura e a alfabetização digital tanto no continente americano como na Europa.

fonte: FGSX

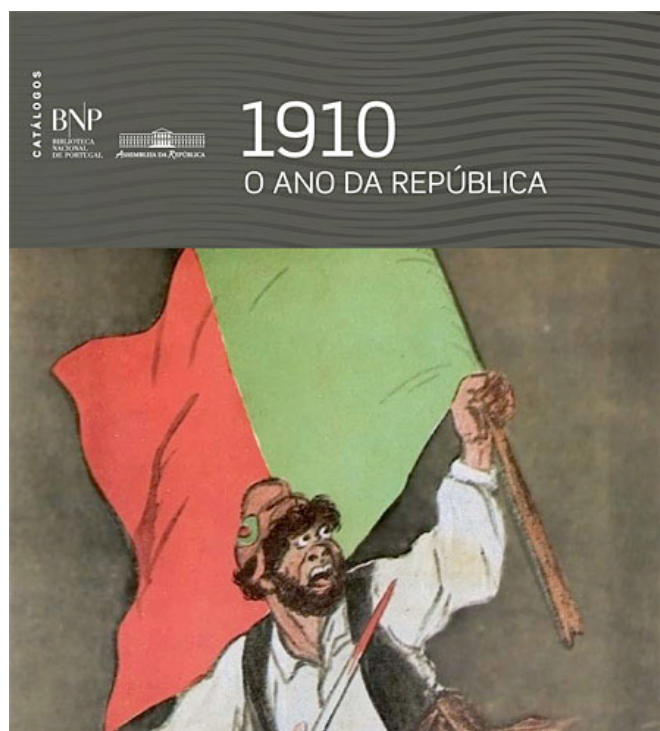
1910: o ano da República

Com esta exposição, patente até 23 de Outubro, a Biblioteca Nacional de Portugal contribui para o ciclo nacional de comemorações do centenário da República.

Ao longo de Doze Temas de um Calendário Republicano, a exposição passa em revista algumas das grandes questões que alimentaram o ideário republicano e abriram caminho à mudança de regime em Portugal.

Da repressão às estruturas revolucionárias clandestinas ou à imprensa republicana, tão empreendedora como inovadora, até ao desenlace carbonário que assegurou o sucesso da revolução e ao estado de graça da governação republicana – o temário sugerido pelo curso dos principais acontecimentos ao longo de 1910 inclui ainda referência à (im)possibilidade de uma identidade nacional em torno do centenário de Alexandre Herculano e à dogmática de raiz positivista, escudada no determinismo científico, sugerida pela dupla "visita" do esperado Halley e do imprevisto "Drake"; o

programático impulso revolucionário, sem deixarem de subsistir contradições de fundo sobre a sonhada República, era confirmado pelo último congresso republicano em regime monárquico, logo após confrontado com o desempenho no derradeiro acto da "ignóbil porcaria" eleitoral, a contra-gosto, porém duramente disputado e com resultados em parte vitoriosos para os republicanos; a imagem moral do ideário republicano impunha-se sob um clima de estertor final da oligarquia político-económica do regime monárquico, evidenciado tanto nos grandes escândalos financeiros quanto nas rupturas e impasses do velho rotativismo governativo da monarquia liberal, mas também sob o pano de fundo social de crise que emergiu em importantes greves operárias, mais ou menos estruturadas, e outros protestos laborais; finalmente, o ano de 1910 encerra-se com dois dos grandes ícones republicanos, a bandeira nacional e A Portuguesa, que foram a cor e o som de um ideário.



Complementarmente, foi editado o catálogo da exposição, que conclui com um caderno de fontes jornalísticas sobre a Revolução de 4 e 5 de Outubro, acentuando a modernidade da imprensa da época, num contexto de cultura urbana em que os jornais republicanos protagonizaram muitas das novidades que carregaram a transformação do espaço público.

fonte: BNP



Anuncie a sua empresa, serviço, produto ou evento no NotíciaBAD

Consulte **aqui** a tabela de preços de publicidade.

mais informações pelo endereço de email editorial@apbad.pt

Acontece em Setembro...

EM PORTUGAL

XI PALAVRAS ANDARILHAS

Data: 16 a 18 de Setembro de 2010
Local: Biblioteca Municipal de Beja
Organização: Câmara Municipal de Beja, Associação de Defesa do Património de Beja e Biblioteca Municipal José Saramago
Mais informações:
<http://palavrasandarilhas.blogs.sapo.pt/>

NA EUROPA

14th ECDL 2010

Data: 7 a 9 de Setembro de 2010
Local: Glasgow - Reino Unido
Organização: University of Glasgow
Mais informações: <http://www.ecdl2010.org/>

32º CONGRESO INTERNACIONAL DE IBBY

Tema: A força das minorias
Data: 8 a 12 de Setembro de 2010
Local: Santiago de Compostela - Espanha
Organização: IBBY
Mais informações:
<http://www.ibbycompostela2010.org/>

2ND DL.ORG WORKSHOP

Tema: Making Digital Libraries Interoperable: Challenges and Approaches
Data: 9 e 10 de Setembro de 2010
Local: Glasgow - Reino Unido
Organização: DL.org
Mais informações:
<http://www.dlorg.eu/index.php/dl-org-events/2nd-dl-org-workshop>

THIRD WORKSHOP ON "VERY LARGE DIGITAL LIBRARIES"

Data: 10 de Setembro de 2010
Local: Glasgow - Reino Unido
Organização: VLDL
Mais informações: <http://www.delos.info/vldl2010/>

CITRA 2010

Tema: Trust and Access: Challenges to Managing Records and Archives in the Digital Age
Data: 11 a 18 de Setembro de 2010
Local: Oslo - Noruega
Organização: ICA
Mais informações: <http://www.citra2010oslo.no/>

7TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON PRESERVATION OF DIGITAL OBJECTS - IPRES 2010

Data: 19 a 24 de Setembro de 2010
Local: Viena - Austria
Organização: The Austrian National Library and the Technical University of Vienna
Mais informações:
<http://www.ifs.tuwien.ac.at/dp/ipres2010/>

CLEF 2010 - CONFERENCE ON MULTILINGUAL AND MULTIMODAL INFORMATION ACCESS EVALUATION

Data: 20 a 23 de Setembro de 2010
Local: Pádua - Itália
Organização: CLEF
Mais informações: <http://clef2010.org/>

WITH QUALITY IN MIND: DIGITISATION AND PRESERVATION SEMINAR

Data: 23 de Setembro de 2010
Local: Mikkeli - Finlândia
Organização: Preservation and Digitisation Centre of the National Library of Finland and the DigitalMikkeli consortium
Mais informações:
<http://www.tekel.fi/ajankohtaista/tapahtumat/?x95027191=96225011>

ICA/SUV CONFERENCE 2010

Tema: Archival Traditions and Practice: Are Archivists Historians?
Data: 29 de Setembro a 3 de Outubro de 2010
Local: Praga - República checa
Organização: ICA/SUV
Mais informações:
<http://www.dundee.ac.uk/cais/suv2010/>

NO RESTO DO MUNDO

1ª CONFERENCIA IBEROAMERICANA DE BIBLIOTECAS NACIONALES DIGITALES

Tema: Bicentenario, desafíos y tendencias del patrimonio digital
Data: 8 a 10 de Setembro de 2010
Local: Santiago do Chile - Chile
Organização: Biblioteca Nacional de Chile e ABINIA
Mais informações:
<http://www.memoriachilena.cl/noticias/index.asp?id=973057298>

2ND INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON INFORMATION MANAGEMENT IN A CHANGING WORLD

Tema: The Impact of Technological Convergence and Social Networks on Information Management
Data: 22 a 24 de Setembro de 2010
Local: Ancara - Turquia
Organização: Department of Information Management of Hacettepe University
Mais informações:
<http://by2010.bilgiyonetimi.net/english.html>

IASL 2010 CONFERENCE

Data: 27 de Setembro a 1 de Outubro de 2010
Local: Brisbane - Austrália
Organização: International Association of School Librarianship
Mais informações:
<http://www.iasl-online.org/events/conf/2010/>

Ficha técnica:

Propriedade: Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas (BAD)
Director: João Carlos Oliveira | Concepção e Redacção: Sandrine Vercaempt | Periodicidade: Mensal | ISSN: 1646-9003

Envie os seus contributos, comentários ou sugestões para editorial@apbad.pt.